



每一年台大機械系新生加入鄭榮和教授的團隊，世代傳遞夢想的火苗

從飛機到節能機車，熱血團隊打造節能載具大夢

台大教授鄭榮和： 「人生有夢，一定要實現！」

十二年來，台大機械系教授鄭榮和帶領學生實作，完成一個又一個夢想，從輕航機、太陽能汽車到節能機車，新舊學生組成的超級團隊，學長姊帶學弟妹，一代接一代努力耕耘，為夢想的接力賽傳遞聖火。

文◎鄧麗萍 攝影◎王建棟

走到台大椰林大道盡頭，左
轉右拐進到巷子，忽見一
座簡陋的鐵皮工廠，位於廣達捐
贈、嶄新宏偉的電機系博理館大
樓旁，愈發顯得矮小侷促。每逢
周末一大早，台大機械系教授鄭
榮和及一群青春洋溢的學生，就
聚集在此，開始一天的「勞
作」。

冬冷夏熱的製造基地，可以
想像酷暑午後的高溫，大概待上
五分鐘就會讓人受不了。然而，
埋頭苦幹的學生們卻渾然不覺，
鄭榮和也沒閒著，不時低下頭去
檢視「學徒」們的半成品和零配
件，早生的華髮在陽光下泛著銀
光，一如發燙閃亮的夢想。

這座夢工廠，曾製造出飛上
青天的輕航機、橫行沙漠的太陽
能汽車，還有適合城市通勤的節
能機車。十二年來，鄭榮和帶領
學生埋首於各項工程實作，築夢
愈加踏實，二〇〇五年憑著第三
代Formosun太陽能車在澳洲舉行
的世界太陽能車大賽中，得到了
第五名，還被拍成紀錄片《夢想
無限》，多年努力終於開花結
果。



僅花冠軍隊百分之一
經費打造的太陽能
車，仍奪下第五名
(鄭榮和研究室提供)

不應該只停留在紙上談兵，應該把理論「做出來」，但這個想法一直到九六年才落實。就在鄭榮和升為正教授的那一刻，他興奮疾呼：「我自由了！」從此他卸下埋頭撰寫論文的包袱，帶領學生走出象牙塔，親手打造夢想。

擺脫君子動腦不動手的傳統

鄭榮和感嘆說，台灣大學所學的課業都比先進國家難度高，但台灣工業相對落後，很多理工系畢業生投入高科技代工業，往往是做美國高中生顧機台之類的工作。追根究柢，源於漢武帝的「罷黜百家，獨尊儒術」，以致千百年來形成了「君子動腦不動手」，知識分子只需專心做研究寫論文，動手做反而被視為是黑手做的事。鄭榮和雖知憑一己之力難以撼動學界和企業界，卻嘗試在學校就培養學生動手做、動腦想，讓他們在解決

畢業於清華大學、美國密西根大學博士的鄭榮和，曾在美國奇異公司研發部門工作多年。九年回到台大任教時，有過實務經驗的鄭榮和認為，機械系學生

問題的過程中吸取經驗，再回到根大學博士的鄭榮和，曾在美國奇異公司研發部門工作多年。九年回到台大任教時，有過實務經驗的鄭榮和認為，機械系學生

讓研究不至於淪為象牙塔式的空想。

兩年後，他就帶著學生造出第一架滑翔機，再過兩年，學生自製的螺旋槳輕航機，在大漢溪畔試飛成功，是國內大學首次自製試飛成功的輕航機。搞過「飛機」，鄭榮和帶著學生回到陸地，開始造太陽能車，打算赴澳洲參加三千公里的國際比賽。

二〇〇〇年台大機械系布告欄上貼出一張公告，寫著：「無法忍受沒有寒暑假、經常連夜趕工、酷暑、酷寒與蚊蟲的同學請不要來。」衝著「打造太陽能車」的夢想，還是來了三十多位學生，師生一起翻書研究，要把科學理論變成真實的成品。

當年剛升大二的林逸祥，就是其中一位慕名而來的學生，由於經費有限，在打造太陽能車的過程中，林逸祥和同學充當黑手，切割打磨、焊接封裝，樣樣自己來。如今，他在複合材料公

司巨瀚擔任工程師，回想起大學和研究所時代，他過了五年沒日沒夜、沒周末暑假的生活，參與打造過「三代太陽能車」，就是受到「年紀雖大卻還滿熱血」的鄭榮和所感召。

另一個參與第一代太陽能車計畫的許嘉元，跟鄭榮和有十多年的「革命情感」，打從造飛機時期就加入團隊。許嘉元現在是宏達電工程師，當年跟老師學到「遇到問題、解決問題」的做事方法，至今仍受用無窮。

○三年，Formosun一代車在世界太陽能車挑戰賽的賽前排位

賽，出乎意料搶下第二名，〇五年他們帶著一台極速可達一二〇公里的第三代太陽能車，赴澳洲參加為期一個月、長達三千公里的世界太陽能車挑戰賽。

鄭榮和回憶說，第三代太陽能車可以改進的物理技術都已做到，剩下的製造部分，就須靠金錢來打造。鬥志激昂的學生想擠進前三名，但鄭榮和卻沒有十足把握，因為對手學校動輒上百萬歐元的經費，就已贏在起跑點。台大隊總共花了新台幣三百多萬元，但致勝關鍵的太陽能板，冠

鄭榮和帶著學生親手打造節能機車，築夢踏實



(鄭榮和研究室提供)

軍的荷蘭隊就花上一百萬歐元向歐洲航空總署訂購，是台大隊總經費的十多倍。

○五年太陽能車載譽歸來後，鄭榮和的結論竟然是決定轉型做節能摩托車。「太陽能最大的出路就是集電賣電給政府，而太陽能車根本沒有未來」，由於供力密度低，需要很大的面積才能發射足夠的電力。其次，太陽能車太貴，二十五萬元造價，只能發出供吹風機使用的1千五百瓦電力，相當於兩匹馬力。

爲了克服這問題，鄭榮和原想轉向燃料電池汽車的研發，但台灣車廠多半是代理商，很難支持這項研究，而摩扥車產業則相對有自主性，於是他心念一轉，○七年至○八年研發燃料電池機車，原本二千萬元的計畫，只需二百萬元就搞定。

歷經兩年時間，Formoto一

「捷能一號」的燃料電池機車誕生了，雖然還未到量產階段，但最遠會騎到桃園龜山，夢想轉個彎，或許還是有機會到達目的地。

鄭榮和勇於追求夢想的熱

情，可能遺傳自父親鄭昭明。鄭昭明是位自修學成的知名音樂家，在一九七〇至九〇年代，一直帶領高雄市青少年管絃樂團及

隨後發展成爲高雄市交響樂團。這位帶領青少年玩音樂的老頑童，不取分文到高雄育幼院教

課，就連孩子們用的樂器，也是他四處奔走募集，或向樂器行用很低的價錢硬拗過來的，如今鄭榮和的所作所爲，彷彿是父親的再版。

繼承父親的圓夢因子 為募款奔走

「若有夢想，就要想盡辦法去實現」，這句話是鄭榮和的庭訓。一九七〇解嚴年代，只有漁民才能駕船出海，他父親爲了一圓海釣的夢想，千方百計將身分證職業欄變成「捕魚」，每周出海一次，還被警備總部誤解爲「走私船」。鄭榮和從小耳濡目染下，即使碰到再多困難，仍堅持帶著學生動手打造夢想。

夢想最大的天敵，是最現實的金錢問題。一般人都認爲，教授是份春風化雨的優職，很難想

像鄭榮和大半時間都在「募款」。當年爲了遠赴澳洲參賽，除了千辛萬苦做出太陽能車，還遭逢出國比賽經費不足的困境。爲了帶隊出去比賽，鄭榮和只好一邊指導學生一邊募款統籌，蠟燭兩頭燒。

目前鄭榮和手上有三個計畫，分別是台達電董事長鄭崇華資助的電動車、夏姿老闆王元宏發動的風力發電和國科會的「智慧型輕量載具」計畫。當手上專案變多，鄭榮和必須像個總經理，不斷進行組織重整，同時，爲了在企業提案募款時提出更好的「賣點」，讓企畫書更具吸引力，於是他的書桌上堆了不少《爲什麼顧客不掏錢》這類的企管行銷書籍，就是爲了學習募款和管理，也要他的學生團隊閱讀，讓他們依團隊自行學習管理，爲日後到產業界做準備。

鄭榮和說，「光技術是一點用都沒有」，研究不能走偏鋒，要能賣才行。「若賣不出去，都是廢鐵啊！」從飛機、太陽能汽車到燃料電池摩托車，鄭榮和帶著學生一一實踐工程師的務實夢

